

СОГЛАСОВАНО
Директор ГБУ ДПО в
Сфере культуры и искусства
«Ресурсный центр»
Ширижик Ч.К.
« 28 » 2021 г.



Учебные планы

Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования
«Детская школа искусств
Эрзинского кожууна Республики Тыва им. Д. Кежиктиг»
на 2021-2022 учебный год

На основании решения педагогического совета –
протокол № 26 от 15.09.2021

Учебный план

Отделения Народное пение в том числе Хоомей*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены проводятся в классах
		I	II	III	IV	
1.	Сольное пение	2	2	2	2	V
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3.	Коллективное музицирование (ансамбль)	1	1	1	1	
4.	Слушание музыки	1	1	-	-	
5.	Музыкальная литература	-	-	1	1	
6.	Предмет по выбору**** (общий хор)	1	1	1	1	
Всего		6,5	6,5	6,5	6,5	

*Школы искусства в пределах имеющихся средств могут расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

**Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

***Музицирование предлагает: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, игру в ансамбле, занятия аккомпанементом.

****примерный перечень предметов по выбору: ритмика, народное творчество, другой музыкальный инструмент, композиция, сольное пение, вокальный ансамбль, хор, аранжировка, теория и история музыки, аккомпанемент и др.

Примечание

1. Количественный состав групп по предмету «Музыкальная литература» в среднем 10 человек, по предметам «Сольфеджио» и «Сценическое движение» в среднем 5 человек, по предмету «Коллективное музицирование (ансамбль)» от 2-х человек.
2. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
3. В целях выполнения учебного плана необходимо предусмотреть часы преподавательской работы по предметам по выбору, а также часы работы концертмейстерам.
-из расчета 100% общего количества часов, отводимых на индивидуальные и групповые занятия по эстраднему пению, сценическому движению, музыкальному инструменту.
-из расчета 50% общего количества часов, отводимых на индивидуальные и групповые занятия по «Музыкальной литературе».

-для проведения занятий по предметам по выбору: другой музыкальный инструмент (игил, дошпулуур, бызаанчы, хомус, чадаган, чанзы, кенгирге), ансамбль, танец и др.

Учебный план

На инструментальные виды музыкального искусства

«Национальные инструменты»

(чанзы, игил, бызаанчы, дошпулуур, чадаган)*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю				Экзамены проводятся в классах
		I	II	III	IV	
1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	IV
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	IV
3.	Коллективное музицирование (ансамбль)	1	1	1	1	
4.	Слушание музыки	1	1	-	-	
5.	Музыкальная литература	-	-	1	1	
6.	Предмет по выбору**** (хор)	1	1	1	1	
Всего		6,5	6,5	6,5	6,5	

*Школы искусства в пределах имеющихся средств могут расширить перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

**Выпускники IV класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

***Музицирование предлагает: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, игру в ансамбле, занятия аккомпанементом.

****Примерный перечень предметов по выбору: ритмика, народное творчество, другой музыкальный инструмент, композиция, сольное пение, вокальный ансамбль, хор, импровизация (подбор по слуху), аранжировка, теория и история музыки, аккомпанемент и др.

Примечание

1. Младшими классами следует считать I-II классы, старшими III-IV классы.
2. Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, народному творчеству - в среднем 5 человек в школах с контингентом учащихся менее 100 человек, допускается состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру 6 человек, по другим формам коллективного музицирования от 2-х человек.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - преподавательские часы для проведения сводных хоров (по 2 урока в месяц).
 - концертмейстерские часы.
 - для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных занятий (по 2 урока в месяц).
 - для проведения занятий по предметам по выбору (сольному пению, фортепиано, хосмай, вокальному ансамблю).

Учебный план

На инструментальные виды музыкального искусства

«Народные инструменты» (домра, баян, аккордеон)*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю						Экзамены проводятся в классах
		I	II	III	IV	V**	VI	
1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	2	V, VI
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3.	Коллективное музицирование (оркестр, ансамбль)	1	1	1	1	1	1	
4.	Слушание музыки	1	1	-	-	-	-	
5.	Музыкальная литература	-	-	1	1	1	1	
6.	Предмет по выбору**** (общий хор)	1	1	1	1	1	1	
Всего		6,5	6,5	6,5	6,5	7	7	

*Школы искусства в пределах имеющихся средств могут расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

**Выпускники V (VI) класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

***Музицирование предлагает: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, игру в ансамбле, занятия аккомпанементом.

****Примерный перечень предметов по выбору: ритмика, народное творчество, другой музыкальный инструмент, композиция, сольное пение, вокальный ансамбль, хор, импровизация (подбор по слуху), аранжировка, теория и история музыки, аккомпанемент и др.

Примечание

- Младшими классами следует считать I-II классы, старшими III-V классы.
- Количественный состав групп по сольфеджио, слушанию музыки, музыкальной литературе, народному творчеству - в среднем 5 человек в школах с контингентом учащихся менее 100 человек, допускается состав групп по хору в среднем 12 человек, по оркестру 6 человек, по другим формам коллективного музицирования от 2-х человек.
- Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:
 - преподавательские часы для проведения сводных хоров (по 2 урока в месяц).
 - концертмейстерские часы.
 - для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных занятий (по 2 урока в месяц).
 - для проведения занятий по предметам по выбору (сольному пению, вокальному ансамблю).

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДПО в сфере
культуры и искусства
«Ресурсный центр»

Ч. К. Ширижик

« ___ » _____ 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор _____

« ___ » _____
(Ф.И.О.)
2021 г.

**Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
Инструментальное исполнительство (народные инструменты – домра, балалайка, гитара, баян, аккордеон)**

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю*				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1.1	Специальность	2	2	2	2	1,2,3,4
1.2	Чтение нот с листа	0,5	0,5	0,5	-	3
1.3	Ансамбль	0,5	0,5	0,5	1	3,4
2	Учебные предметы историко- теоретической подготовки					
2.1	Музыкальная литература	1	1	1	1	3,4
2.2	Сольфеджио	2	2	2	2	3,4
	Всего по обязательным циклам:	6	6	6	6	
3	Предмет по выбору*					
	Предмет по выбору*	4	4	4	4	
	ИТОГО:	10	10	10	10	

Примечание:

* Дополнительная общеразвивающая программа (учебный план со сроком обучения 4 года) – выпускники 4 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. Проявившие добровольное желание учащихся с участием их родителей (законных представителей) для дальнейшего обучения в данной специальности, переводятся в следующий 5 класс.

** Перечень учебных предметов по выбору: «Фортепиано», «Коллективное музицирование», «Оркестровый класс» (при наличии), «Хор», «Изучение оркестровых партий» (при наличии Оркестрового класса).

Учебный план
отделения «Хоровое пение»*

№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю					Экзамены проводятся в классах
		I	II	III	IV	V	
1.	Хор	3	3	3	3	4	
2.	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	V
3.	Музицирование	1	1	1	1	1	
4.	Основы хорового дирижирования	-	-	1	1	1	V
5.	Предмет по выбору (Вокальный ансамбль)	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	V
6.	Музыкальная литература	-	-	1	1	1	
Всего		6,5	6,5	8	8	9	

*Школы искусства в пределах имеющихся средств могут расширять перечень предметов и увеличивать количество часов указанных дисциплин учебного плана.

**Выпускники V класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

***Музицирование предлагает: чтение с листа, транспонирование, подбор по слуху, игру в ансамбле, занятия аккомпанементом.

****примерный перечень предметов по выбору: ритмика, народное творчество, другой музыкальный инструмент, композиция, сольное пение (на каждого учащегося по 0,5 часов в неделю), вокальный ансамбль, аранжировка, теория и история музыки, аккомпанемент и др.

Примечание

1. Младшими классами следует считать I-II классы, старшими III-V классы.
2. Количественный состав групп по хору – в среднем 12 человек, по оркестру 6 человек, по другим формам коллективного музицирования от 2-х человек. Общее количество групп по названным дисциплинам не должно превышать их числа в пределах установленной нормы.
3. Помимо педагогических часов, указанных в учебном плане, необходимо предусмотреть:

-преподавательские часы для проведения сводных хоров (по 2 урока в месяц).

-концертмейстерские часы.

-для проведения занятий с хорами по группам в соответствии с учебным планом и для сводных занятий (по 2 урока в месяц).

-для проведения занятий по предметам по выбору (сольному пению, вокальному ансамблю, аккомпанементу и др.)

-для проведения занятий по предмету «Основы хорового дирижирования».

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДПО в сфере
культуры и искусства
«Ресурсный центр»

«___» _____ 2021 г.
Ч. К. Ширжики

УТВЕРЖДЕНО

Директор _____

«___» _____ 2021 г.
(Ф.И.О.)

**Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
Хоровое пение**

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки				4 класс	
1.1	Специальность	2/4**	2/4**	2/4**	2/4**	1,2,3,4
1.2	Вокальный ансамбль***	1	1	1	1	1,2,3,4
1.3	Общее фортепиано	1	1	1	1	1,2,3,4
2	Учебные предметы историко- теоретической подготовки					
2.1	Музыкальная литература	1	1	1	1	3,4
2.2	Сольфеджио	1,5	1,5	2	2	3,4
	Всего по обязательным циклам:	7	7	7	7	
3	Предмет по выбору****					
	Подготовка голоса, подготовка концертных номеров (ПКН)	1	1	1	1	
	ИТОГО: *****	8	8	8	8	

Примечание:

1. * Дополнительная общеразвивающая программа (учебный план со сроком обучения 4 года) – выпускники 4 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. Проявившие добровольное желание учащихся с участием их родителей (законных представителей) для дальнейшего обучения в данной специальности, переводятся в следующий 5 класс.
2. ** Учебные часы распределяются исходя от количества учащихся и сменности занятий школы (односменная школа 2 часа и двухсменная школа 4 часа на одну группу).
4. *** Вокальный ансамбль - считается групповым уроком. Делится на группы: по классам, младшая (1,2 классы) и старшая (3, 4 классы), а также учитывается возраст детей при формировании ансамбля. Можно выделить ансамбль средней группы.
5. **** Предмет по выбору – из предложенных предметов «Подготовка концертных номеров» выбирается по усмотрению преподавателя и администрации школы (могут быть комбинированы из двух учебных предметов по 0,5 учебному часу). Учебный предмет по выбору образовательные учреждения может предложить другие дисциплины при наличии учебной программы. Перечень предметов по выбору состоит из групповых предметов и утвержден Приказом директора.
6. ***** Общее количество занятий: односменная школа – 8 уроков, двухсменная 10 уроков в неделю.

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»

«__» _____ 2021 г.
Ч. К. Ширижик

УТВЕРЖДЕНО

Директор _____

«__» _____ 2021 г.
(Ф.И.О.)

**Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
Вокальное искусство (академическое пение)**

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки				4 класс	
1.1	Специальность	2	2	2	2	1,2,3,4
1.2	Вокальный ансамбль**	1	1	1	1	1,2,3,4
1.3	Общее фортепиано	1	1	1	1	1,2,3,4
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки					
2.1	Музыкальная литература	1	1	1	1	3,4
2.2	Сольфеджио	2	2	2	2	3,4
	Всего по обязательным циклам:	8	8	8	8	
3	Предмет по выбору****					
	Хор, подготовка концертных номеров (ПКН)	2	2	2	2	
	ИТОГО:	10	10	10	10	

Примечание:

1. * Дополнительная общеразвивающая программа (учебный план со сроком обучения 4 года) – выпускники 4 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. Проявившие добровольное желание учащихся с участием их родителей (законных представителей) для дальнейшего обучения в данной специальности, переводятся в следующую 5 класс.
2. ** Вокальный ансамбль - считается групповым уроком. Делится на группы: по классам, младшая (1,2 классы) и старшая (3,4 классы), а также учитывается возраст детей при формировании ансамбля. Можно выделить ансамбль средней группы.
3. *** Предмет по выбору – из предложенных предметов «Хор», «Подготовка концертных номеров» комбинируется по усмотрению преподавателя и администрации школы из двух учебных предметов по 1 учебному часу. Учебный предмет по выбору образовательное учреждение может предложить другие дисциплины при наличии учебной программы. Перечень предметов по выбору состоит из индивидуальных предметов и утвержден Приказом директора.

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»

« _____ » Ч. К. Ширижик 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор _____

« _____ » (Ф.И.О.) 2021 г.

**Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе в области
Хореографическое искусство**

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1 класс (8-9 лет)	2 класс (9-10 лет)	3 класс (10-11 лет)	4 класс (11-12 лет)	5 класс**** (12-13 лет)	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки						
1.1	Ритмика	2	-	-	-	-	1
1.2	Гимнастика	1	-	-	-	-	1
1.3	Подготовка концертных номеров*	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1,2,3,4,5
1.4	Классический танец	3	3	3	3	3	1,2,3,4,5
1.5	Народно-сценический танец	-	3	3	3	3	1,2,3,4,5
1.6	Историко-бытовой и балльный танец	1	1	1	1	2	1,2,3,4,5
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки						
2.1	Музыкальная грамота и слушание музыки	1	1	-	-	-	2
2.2	Беседы о танце	-	-	1	1	-	
	Всего по обязательным циклам:	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	

3	Учебный предмет по выбору** Спортивный бальный танец Современный танец Тувинский танец	1	1	1	1	1	1	5
	ИТОГО:	9,5	9,5	9,5	9,5	9,5	9,5	9,5

Примечания:

* Подготовка концертных номеров планируется из расчета 0,5 часа в неделю на одного ученика. Право распределять общее количество этих часов предоставляется ОУ.

**Предмет по выбору (спортивный бальный танец, современный танец, тувинский танец). В разделе Учебный предмет по выбору образовательное учреждение может предложить другие дисциплины при наличии учебной программы (танец модерн, брейк-данс, степ, музыкальный инструмент, музыкальный букварь, пластический театр, театр моды, беседы о театре, танец и окружающий мир и другие).

*** Выпускники 5 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения.

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»

«__» _____ 2021 г.
Ч. К. Шириджик

УТВЕРЖДЕНО

Директор _____

«__» _____ 2021 г.
(Ф.И.О.)

**Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе в области
Художественное искусство**

№ п/п	Наименование учебного предмета	1 оды обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю					Профориентационные классы			Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)	
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	6 класс	7 класс	8 класс			
1	Учебные предметы исполнительской подготовки										
1.1	Рисунок	3	3	3	3	3	3	2		1,2,3,4	
1.2	Живопись	2	2	2	3	3	3	2		1,2,3,4	
1.3	Композиция станковая	3	3	3	2	2	2	2		1,2,3,4	
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки										
2.1	Беседы об искусстве	1	1	1	1	-	-	-		3	
	Итого	9	9	9	9	8	8	8			
3	Предмет по выбору*										
	ДПИ / композиция прикладная / компьютерная графика и дизайн / скульптура	1	1	1	1	-	-	-			
	ИТОГО:	10	10	10	10	8	8	8		8	

Примечание:

* Дополнительная общеразвивающая программа (учебный план со сроком обучения 4 года) – выпускники 4 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. Проявившие добровольное желание учащихся с участием их родителей (законных представителей) для дальнейшего обучения в данной специальности, переводятся профориентационные классы класс.

**** Предмет по выбору – из предложенных предметов комбинируется по усмотрению преподавателя и администрации школы из предложенных учебных предметов по 1 учебному часу. Учебный предмет по выбору образовательное учреждение может предложить другие дисциплины при наличии учебной программы.**

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДПО в сфере культуры и искусства «Ресурсный центр»

« » Ч. К. Ширижик 2021 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

« » (Ф.И.О.) 2021 г.

**Учебный план
по дополнительной общеразвивающей программе в области музыкального искусства
Фортепиано**

№ п/п	Наименование учебного предмета	Годы обучения (классы), количество аудиторных часов в неделю*				Промежуточная и итоговая аттестация (годы обучения, классы)
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1	Учебные предметы исполнительской подготовки	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс	
1.1	Специальность	2	2	2	2	1,2,3,4
1.2	Ансамбль	-	-	0,5	0,5	3,4
2	Учебные предметы историко-теоретической подготовки					
2.1	Музыкальная литература	1	1	1	1	3,4
2.2	Сольфеджио	2	2	2	2	3,4
	Всего по обязательным циклам:	5	5	5,5	5,5	
3	Предмет по выбору					
	Хор	1	1	1	1	
	Чтение с листа	0,5	0,5	1	1	
	Тех. подготовка				0,5	
	ИТОГО:	6,5	6,5	7,5	8	

Примечание:

* Дополнительная общеразвивающая программа (учебный план со сроком обучения 4 года) – выпускники 4 класса считаются окончившими полный курс образовательного учреждения. Проявившие добровольное желание учащихся с участием их родителей (законных представителей) для дальнейшего обучения в данной специальности, переводятся в следующий 5 класс.