

2.6. выступления на научно-практических конференциях, педагогических чтениях, фестивалях, форумах; руководство секцией

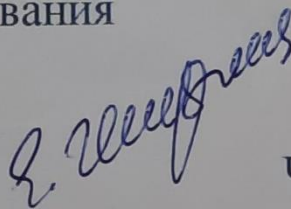
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА

КЫЗЫЛСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ им. А. Б. ЧЫРГАЛ-ООЛА
РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

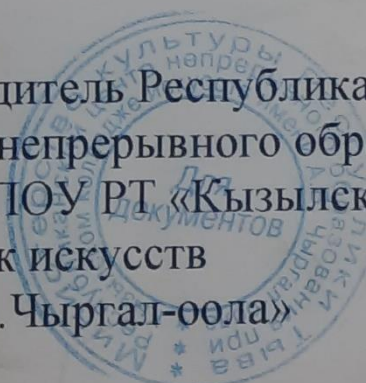
СЕРТИФИКАТ № 221

Выдан учащемуся МБУ ДО Детская школа искусств с. Эрзин *Сувакай Байыр-Сане* в том, что он участвовал в Межрегиональной творческой школе для одаренных детей Южной Сибири «Лето в Центре Азии» с 12 по 17 июня 2018 года по специальности «Народные инструменты (домра, балалайка)» под руководством преподавателя Кугаевского Андрея Викторовича (г.Новосибирск).

Руководитель Республиканского
центра непрерывного образования
при ГБПОУ РТ «Кызылский
колледж искусств
им. А.Б. Чыргал-оола»



Ч.К.Ширижик

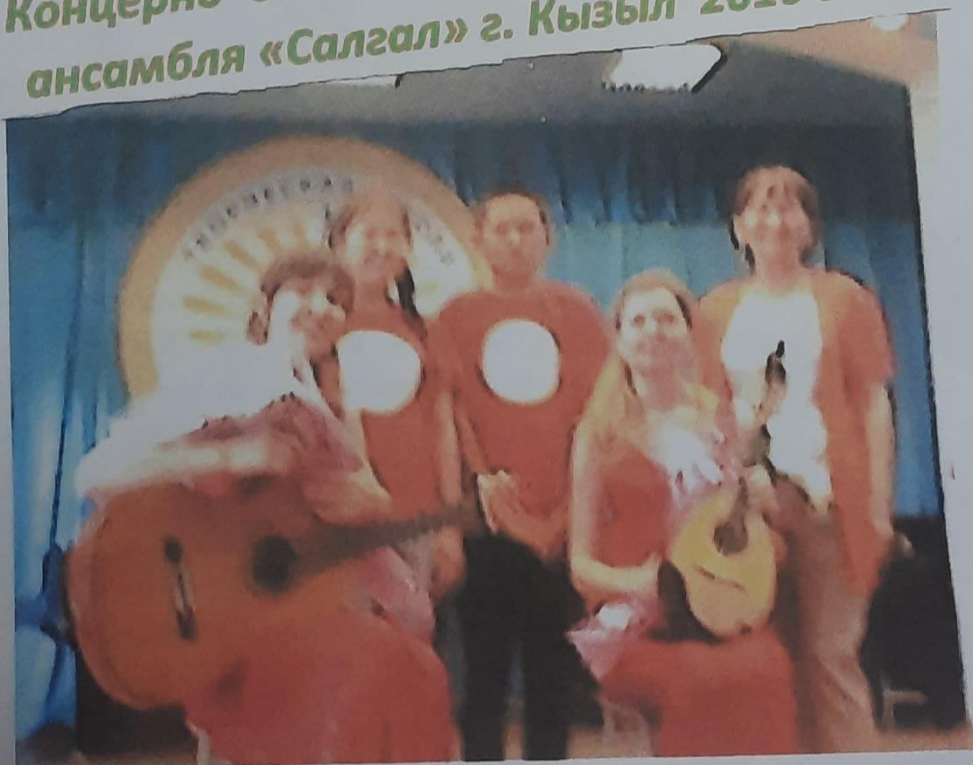




V Межрегиональная творческая школа
для одаренных детей
Южной Сибири
"Лето в Центре Азии" в 2018 году



Концерно- гастрольная деятельность
ансамбля «Салгал» г. Кызыл 2016 год



- II Международный конкурс исполнителей на классической гитаре в г. Фаврия (Италия), март 2014 г., I премия в номинации «камерный ансамбль»
- V Международный конкурс струнно-щипковых оркестров и ансамблей им. Дж. Сартори (г. Ала, Италия), март 2015 г., III премия в номинации «дуэт гитары и мандолины».
- III Международный конкурс исполнителей на классической гитаре в г. Фаврия (Италия), март 2015 г., I премия и главный приз «концерты в Италии», номинация «камерный ансамбль».

Репертуар дуэта включает музыку самых различных стилей: барокко, классицизм, виртуозные блестящие пьесы романтической эпохи, зажигательные обработки народных и популярных мелодий, современная музыка.

Наталья Кравец

Выпускница Новосибирской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки, класс профессора А.В. Кугаевского (домра), с отличием окончила магистратуру НГК(А). В настоящий момент обучается в ассистентуре-стажировке Новосибирской государственной консерватории.

Лауреат всероссийских и международных конкурсов.

- VI Красноярский Международный конкурс-фестиваль «Надежда — 2004» (1 премия).
- Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Кубок России», г. Ханты-Мансийск, 2005 г. (2 премия).
- VII Красноярский Международный конкурс-фестиваль «Надежда — 2007» (диплом).
- VI Международный конкурс камерной музыки, Япония, г. Осака, 2008 г., в составе трио «Мираж» (3 премия и бронзовая медаль).
- I Международный конкурс исполнителей на народных инструментах «Евразия — 2008», г. Екатеринбург (3 премия).
- VIII Молодежные Дельфийские игры России «Молодость России», г. Самара, 2009 г. (специальный диплом за лучшее исполнение кантилены).
- VIII международный конкурс – фестиваль "Виртуозы гитары", г. Санкт-Петербург, 2011 г., в составе дуэта "Resonance" (2 премия и специальный приз за лучшее исполнение оригинального произведения для мандолины и гитары).
- Международный Интернет – конкурс «Музыкальные Академии»,

- г. Кемерово, 2012 г., в составе дуэта "Resonance" (1 премия и специальный приз за высокое исполнительское мастерство).
- Международный конкурс-фестиваль мандолинистов, г. Осака, Япония, октябрь 2013 г. (лауреат 4 премии).
- II Международный конкурс исполнителей на классической гитаре в г. Фаврия (Италия), март 2014 г., 1 премия в номинации «камерный ансамбль»
- V Международный конкурс струнно-щипковых оркестров и ансамблей им. Дж. Сартори (г. Ала, Италия), март 2015 г., III премия в номинации «дуэт гитары и мандолины».
- III Международный конкурс исполнителей на классической гитаре в г. Фаврия (Италия), март 2015 г., 1 премия и главный приз «концерты в Италии», номинация «камерный ансамбль»
- I Международный конкурс исполнителей на мандолине соло в г. Модена (Италия), март 2015 г., III премия.

В настоящее время является:

- ✓ солисткой Новосибирской филармонии
- ✓ преподавателем МК НГК им. М.И. Глинки
- ✓ преподавателем и иллюстратором НОККиИ

Помимо основной специальности занимается освоением мандолины и пропагандой этого инструмента в Сибири. В 2009, 2012 проходила обучение на мандолинных курсах у профессора Марги Вильден – Хюзген, г. Херцогенрат, Германия. Занимается активной концертной деятельностью в составе дуэта "Resonance" (мандолина и гитара) • Новосибирской государственной филармонии.

Ведет активную концертную, просветительскую, педагогическую деятельность, связанную как с домрой, так и с мандолиной.

Яна Повольских

Выпускница Новосибирской государственной консерватории (академии) им. М.И. Глинки, класс заслуженного артиста РФ, профессора А.Г. Бурханова (гитара), окончила магистратуру НГК(А). В настоящий момент обучается в ассистентуре-стажировке Новосибирской государственной консерватории.

Лауреат всероссийских и международных конкурсов.

- VIII Красноярский международный музыкально-театральный фестиваль-конкурс «Надежда-2007», Красноярск, 2007 (1 премия



Струнный дуэт «RESONANCE»

Струнный дуэт RESONANCE - уникальное явление в музыкальной жизни Сибири. Неповторимое сочетание тембров гитары и мандолины закоряживает с первых звуков. А столь необычный для Сибири состав считается классическим образом камерного музицирования в европейских странах.

Ученицы дуэта «RESONANCE»: Наталья Кравец (мандолина, домра) и Яна Повольских (гитара) обучаются в ассистентуре-стажировке

Новосибирской государственной консерватории, являются лауреатами всероссийских и международных конкурсов. Обе исполнительницы окончили магистратуру Новосибирской государственной консерватории под руководством

известных педагогов и исполнителей: профессора, засл. артиста РФ А.Г. Бурханова (гитара), и профессора, лауреата международных конкурсов А.В. Кутаевского (домра). С 2012 г. являются артистами Новосибирской государственной филармонии, ведут активную концертную деятельность.

Ансамбль является лауреатом международных конкурсов и участником фестивалей:

- VIII международный конкурс-фестиваль «Виртуозы гитары - 2011» (г. Санкт-Петербург, II премия и специальный приз),
- Международный Интернет-конкурс «Музыкальные Академии», (г. Кемерово, 2012 г., I премия и специальный приз за высокое исполнительское мастерство),
- IV Международный фестиваль «Струны молодой России» (г. Москва, 2013 г.),
- В октябре 2013 дуэт с успехом выступил на Международном конкурсе мандолинистов в г. Осака (Япония), где Наталья была удостоена звания лауреата.

- II Международный конкурс исполнителей на классической гитаре в г. Фаврина (Италия), март 2014 г., I премия в номинации «камерный ансамбль»
- V Международный конкурс струнно-щипковых оркестров и ансамблей им. Дж. Сартори (г. Ала, Италия), март 2015 г., III премия в номинации «дуэт гитары и мандолины».

10/04/2016

