

2.2. Совершенствование методов обучения и воспитания через проведение открытых уроков /занятий на УМО муниципального уровня.

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Детская школа искусств Эрзинского кожууна Республики Тыва»  
668380 с. Эрзин, ул. Титова д. 3, тел. 22-1-68 e-mail: [erzin.dshi2012@mail.ru](mailto:erzin.dshi2012@mail.ru)

«08» Апрель 2021г.

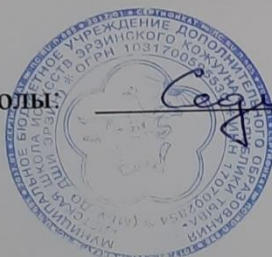
№ 10

СПРАВКА

Дана, Кужугет Урана Базыровне преподавателю народного отделения по классу домра в том, что за межатгестационный период с 2020 по 2021 год, им действительно проведено 2 открытых урока:

№	Учебный год	Тема урока	Специальность
1	2019-2020	Работа над динамикой	Домра
2	2021-2021	Формирование навыков чтение нот с листа	Домра

Директор школы:



Седи Э.А.



**Технологическая карта урока преподаватель по классу домра МБУ ДО  
ДШИ с. Эрзин**

**Преподаватель Кужугет Урана Базыровна**

<b>Дата</b>	<b>Специальность</b>	<b>Тема урока</b>
31.03.2021	Домра	«Работа в классе в разбор новой пьесы»
<b>Цель урока</b>		<b>Ознакомление с новой пьесой</b>
<b>Задачи урока</b>		<p align="center"><b>Обучающие</b></p> <p>1. Разбор нового произведения 2. Работа над динамикой</p> <p align="center"><b>Развивающие</b></p> <p>1. Развитие эмоционального исполнения 2. Развитие техники игры на инструменте 3. Слуховое и зрительное</p> <p align="center"><b>Воспитательная</b></p> <p>1. Воспитание чувства ответственности 2. воспитание внимание</p>
<b>Структура урока</b>		<p>1. Организационный момент (5 минут) Эмоциональный настрой</p> <p>2. Проверка домашнего задания (15 мин.) Кугаевский А. Вариации на тему песни Матвея Блантера «Катюша»</p> <p>3. Работа с новым произведением (15 минут)</p> <p>4. Заключительная часть (5 минут)</p> <p>1. Итог урока 2. Задание на дом 3. Выставление оценки</p>
<b>Методы обучения</b>		Практический ,словесно- наглядный, наглядно -слуховой
<b>Организация деятельности учащихся</b>		Работа по плану, умение чувствовать музыку, отношение ученика музыкальному инструменту.
<b>Основные понятия и термины на уроке</b>		<p>Основные приемы игры: удары, тремоло.</p> <p>Основные штрихи: стаккато, легато, нон легато.</p> <p>Основные динамические оттенки: фортепиано и т.д.</p>
<b>Планируемые результаты</b>		<p>Запоминание определения темы урока и специальных терминов.</p> <p>Грамотная игра текста без остановки со штрихами и с динамикой.</p>

Протокол открытого урока №2 от «24» ноября 2020 -2021 уч. г.

Преподавателя Гужуговс Урана Базверовна  
Тема урока: Формирование навыков ведения ное с мисета

Тип урока Комбинированный

Цель урока Развитие музыкального кругозора, активизация мышления, слуха, координации при ведении ное с мисета

Методы, используемые на уроке Объяснительно - показательный

Форма урока индивидуальная <sup>Словесно - наглядный, практический</sup>

Класс учащихся 7 класс Сувакай Байыр - сана

Списочный состав: \_\_\_\_\_ присутствовали на уроке: \_\_\_\_\_

Присутствующие преподаватели Серк Э.А. Согу

Чултеш Д.М. Умта Лакна В.М. Ашир Шошод С.А.  
Дулдуз А.Т. - Ашир

Ход урока:

1. Орг. момент (приветствие педагогов, знакомство с учащимися) (5 мин)
2. Повторение (10 минут)
3. Изучение (10 минут)
4. Изучение новой темы (15 минут)
5. Закрепление
6. Подведение итогов: Задание на дом, Рефлексия, выставление оценки.

Экспертный лист для оценивания открытого учебного занятия (урока) педагогических работников детских школ искусств (первая квалификационная категория)

Ф.И.О. педагога Кужусейт Зула Бабурова

Тема "Формирование навыков чтения с листа"

Класс (группа) комбинированный

Предмет, должность преподаватель

Заявленная квалификационная категория I категория

Эксперты \_\_\_\_\_

№ п/п	Критерии	показатели	Критический уровень	Допустимый уровень	Средний уровень	Хороший уровень	Высокий уровень
1	Организационное строение урока	Мобилизующее начало урока (мотивационный компонент), Последовательность, взаимосвязь и соотношение структурных частей урока, -Обоснование преподавателем избранной последовательности; -Насыщенность структурных частей урока.	0	4	6	8	10
2	Содержание учебного процесса	Соответствие программе и уровню знаний, умений, навыков обучающихся, Соотношение теоретического и практического материала. Связь с жизнью и практикой.	0	4	6	8	10
3	Результативность	Достижение предметных и личностных результатов.	0	4	6	8	10
4	Технологическая карта	Описание этапов урока, время, затраченное на каждый этап, цели, задачи, форма, тип, планируемый результат, методы обучения, основные понятия, межпредметные связи, средства обучения и ход урока.	0	4	6	8	10
5	Речевая культура преподавателя	Грамотная речь, владение профессиональной терминологией.	0	4	6	8	10
Сумма баллов						36	
ВСЕГО:						36	

Обсуждение урока: Дата проведения урока: 31.03.2021.

Урок проведен с участием 5 класса Сувакай Байыр-Сакаа. Урок проведенной преподавателем Кудуктой Урана Базаровна достигало корачо организован и стимулирован. Преподавателем четко сформированы намерениями план урока ясно сформулированы цели урока заданы корачо владеет материалом урока это подтверждает методическим сообщением.

Развитие технических навыков учащихся заданы трудовые задания направлены на достижение намерениями целей.

Сумма баллов экспертного листа: 36

Подпись присутствующих:

<u>Садри</u> (Подпись)	<u>Садри Д. А.</u> (ФИО)
<u>Чинжит</u> (Подпись)	<u>Чинжит П. М.</u> (ФИО)
<u>Лакпа</u> (Подпись)	<u>Лакпа В. К.</u> (ФИО)
<u>Минжа</u> (Подпись)	<u>Минжа Б. С. М.</u> (ФИО)
<u>                    </u> (Подпись)	<u>                    </u> (ФИО)