

«23» марта 2022г.

№ 9

СПРАВКА

Дана, Кужугет Урана Базыровне преподавателю народного отделения по классу домра в том, что за межаттестационный период с 2021 по 2022 год, им действительно проведено 2 открытых урока:

№	Учебный год	Тема урока	Специальность
1	2020-2021	Работа над динамикой	Домра
2	2021-2022	Формирование навыков чтения нот с листа	Домра

Директор школы:



Седи Э.А.

**Технологическая карта урока преподаватель по классу домра МБУ ДО
ДШИ с. Эрзин**

Преподаватель Кужугет Урана Базыровна

Дата	Специальность	Тема урока
24.11.2020	Домра	«Работа над динамикой»
Цель урока		Ознакомление с новой пьесой
Задачи урока		Обучающие 1.Разбор нового произведения 2.Работа над динамикой Развивающие 1.Развитие эмоционального исполнения 2.Развитие техники игры на инструменте 3.Слуховое и зрительное Воспитательная 1.Воспитание чувства ответственности 2.воспитание внимание
Структура урока		1.Организационный момент (5 минут) Эмоциональный настрой 2.Проверка домашнего задания (15) 3.Кабалевский Д. «Колыбельная» 4. Работа с новым произведением (15 минут) 5. Заключительная часть (5 минут) 1.Итог урока 2.Задание на дом 3. Выставление оценки
Методы обучения		Практический ,словесно- наглядный, наглядно -слуховой
Организация деятельности учащихся		Работа по плану, умение чувствовать музыку, отношение ученика музыкальному инструменту.
Основные понятия и термины на уроке		Основные приемы игры: удары, тремоло. Основные штрихи: стаккато, легато, нон легато. Основные динамические оттенки: фортепиано и т.д.
Планируемые результаты		Запоминание определения темы урока и специальных терминов. Грамотная игра текста без остановки со штрихами и с динамикой.

