

### Структура урока:

#### **1. Организационный момент:**

- А) Эмоциональный настрой;
- Б) Сообщение темы и цели урока.

#### **2. Основная часть.**

- а) *Теоретическая часть.* Историческая справка. Объяснение нового материала. (Виды педали. Основные приёмы педализации: прямая педаль и запаздывающая).
- б) *Практическая часть:* Педальные упражнения. Закрепление и повторение полученных знаний на произведениях: «Колыбельная» С.Крымский и «Веселая муха» А.Шумилов;

3. **Физминутка.** Игра с карточками. (Фиксация педали в нотах Ped. \*)

#### **4. Заключительная часть:**

- а) Рефлексия. Ответы на вопросы.
- б) Подведение урока.
- в) Домашнее задание.

Управление культуры Администрации Эрзинского кожууна  
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение  
дополнительного образования детей  
«Детская школа искусств» с.Эрзин



### **Технологическая карта урока**

по учебной дисциплине  
инструментальное исполнительство  
«Фортепиано»

#### **Тема:**

«Первичные навыки педализации в процессе  
обучения игре фортепиано»

*«И у фортепиано есть нечто, только ему одному  
присущее неподражаемое средство, отображение небес, луч  
луниного света – педаль...»  
(Ферруччо Бузони)*

*«Педаль – лунный свет, льющийся на пейзаж»  
(Ферруччо Бузони).*

*«Педаль – душа рояля»  
( Антон Рубинштейн)*

*«Хорошая педализация – три четверти  
хорошей игры на фортепиано»  
(Антон Рубинштейн)*

*« Умные ноги требуют умных рук, а основа – умные уши.»  
(Надежда Голубовская)*

**Тема урока:** «Первичные навыки педализации в процессе обучения игре фортепиано»

**Форма урока:** Мелкогрупповое занятие (Учащиеся 1 класса Серен Тамерлан и Мендот Ай-кыс)

**Тип урока:** изучение нового материала.

**Вид урока:** комбинированный.

**Цель урока:** показать на практике значение применения педали, её выразительные возможности.

**Задачи урока:** усвоение навыков пользования учащимися педалями.

**Обучающие:** ознакомить понятиями: левая и правая педаль, демпфер (глушитель), прямая и запаздывающая педаль и сформировать навыки применения педали;

**Развивающие:** способствовать развитию слухового контроля над педализацией, расширить музыкальный кругозор и познавательного интереса к истории фортепиано;

**Воспитательные:** воспитание сознательного восприятия изучаемого произведения, музыкальных вкусов и потребностей на исполняемом произведении, приобретение чистой, грамотной и контролируемой слухом навыков и самостоятельности в применении педали.

**Методы обучения:** словесно - наглядный, практический наглядно-слуховой.

**Оборудование урока:** компьютер, слайдный ряд фотографии, ноты, музыкальный инструмент фортепиано.

**Интеграция с другими предметами:** музыкальна литература и музыкально-теоретические предметы.

**Образовательные технологии:** ИКТ.

**Продолжительность урока:** 40 минут.



# ГБУ ДПО "Ресурсный центр"

28 ноя 2020 г.

Уважаемые врачи!

Большое спасибо вам всем за ваши старания и знания, за ваши усилия и советы, за вашу доброту и понимание, за ваш профессионализм и мастерство. Врачи замечательные люди с чутким сердцем и желаем вам только добра и мира в вашей нелегкой работе и теплых пожеланий от пациентов (prayer\_hands) (prayer\_hands) (prayer\_hands)

"Эмчилерге могоер мен" сл. и муз. Солангы Шоолай

Исполняет преподаватель по классу "Хоровое и сольное пение" Лидия Чигжит

Концертмейстер преподаватель по классу "Фортепиано" Солангы Шоолай

- #спасибоврачам
- #дши
- #Эрзин
- #Тыва





Отчётный концерт за I полугодие учащейся класса фортепиано.

20 декабря в Детской школе искусств им. Демир-оола Кежиктиг с. Эрзин состоялся ЭКЗАМЕН в виде отчётного концерта у преподавателя Шоолай Солангы Александровны.

Концерт открыла ученица 2 класса, дипломант III степени IV открытого зонального фортепианного конкурса "Беглые пальчики 2020" - Чооду Ая, которая исполнила произведения И.С. Баха "ПРЕЛЮДИЯ" Cdur, "ЭТЮ"КАРЛА ЧЕРНИ G dur.

Дальше концерт продолжили:

Дупчур Тана - "КАЗАЧОК" УНП, "ПРЫГ СКОК" Мотив из Второй Венгерской рапсодии, ВОРОБЕЙ Д.

Артобалевского, "В маленькой ёлочке" РНП.

Хумбун Тана - "ПОЛЬКА КАРАБАС" Белорусская полька-янка, "ПЕСЕНКА ЛЬВЁНКА" Г. Гладкова, "КАРНАВАЛ" Вячеслава Танова.

Биче-оол Сайыраш - "АВАЙ" А. Лаптан, "К Элизе" Л. ван Бетховена.

Дамдын Церинма - "СОБАЧИЙ ВАЛЬС" Ф. Шопена, "ПРЫГ СКОК" Мотив из Второй Венгерской Рапсодии.

После концерта учащихся внезапно появился Дедушка Мороз и всем дарил новогодние подарки, сладости и сразу уехал в Антарктиду.

После концерта учащихся внезапно появился Дедушка Мороз и всем дарил новогодние подарки, сладости и сразу уехал в Антарктиду. Организатором и ведущим концерта была сама Солангы Александровна. А на экзамене присутствовали:

-Директор МБУ ДО ДШИ им. Демир-оола Кежиктиг с. Эрзин- Седи Эртине Александрович.

-Председатель профкома работников культуры Эрзинского кожууна- Дупчур Алёна Марсовна.

-Психолог МБОУ "Эрзинская СШ им. С. Чакар"- Хумбун Айлана Аракчаевна.

-Учитель начальных классов МБОУ "Эрзинская СШ им. С. Чакар"- Нурзет Алдын-кыс Алексеевна.

также присутствовали родители.

Директор МБУ ДО ДШИ им. Демир-оола Кежиктиг с. Эрзин Седи Эртине Александрович поздравил учащихся с хорошим выступлением, ведь этот предновогодний отчётный концерт с прошлого года стал традиционным. А концерт все оценили на "ОТЛИЧНО".

Солангы Александровна также помимо своей работы, аккомпанирует.

#РесурсныйцентрРеспубликиТыва

#детскиешколыискусствТыва

#детскаяшколаискусствэрзин



9 января - Степанов день. На улицах  $-45^{\circ}\text{C}$ .

Несмотря на сильные морозы, после новогодних каникул учащиеся, которые рядом живут со школой сами собрались в МБУ ДО ДШИ им. Демир-оола Кежиктиг.

Дети играли и готовились к предстоящим конкурсам в новом 2021 году с новыми энергиями и конечно же с большим интересом.

В течение дня была организована преподавателями Шоолай Солангы Александровной и Кужугет Урана Базыровой игра на ШАХМАТЫ.

I место занял - Самбуу Кан-Болат (домра),

II место - Кунгаалай Кан-Маадыр (домра),

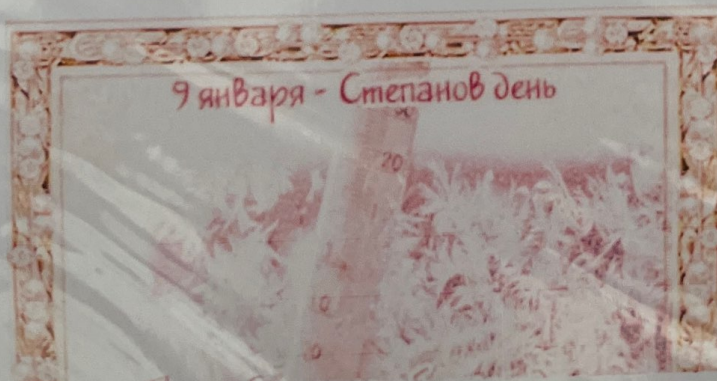
III место поделились Биче-оол Сайыраш (фортепиано) и Чооду Ая (фортепиано).

После игры все были награждены сладостями.

Желаем нашим учащимся больших успехов в конкурсах и конечно ЗДОРОВЬЕ!!

#РесурсныйЦентрРеспубликиТыва

#детскиешколыискусствТыва





07.02.2021 традиционный праздник Шагаа в МБУ ДО ДШИ им. Демир-оола Кежиктиг идёт очень насыщенно. Учащиеся по классу фортепиано и домры собрались в этот день и все вместе дружно праздновали. Праздник открыла ведущая и организатор Шоолай Солангы Александровна, которая всем рассказывала "ОБЫЧАИ И ОБРЯДЫ ТУВИНЦЕВ", "ПОДГОТОВКА И ПРАЗДНОВАНИЕ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРАЗДНИКА ШАГАА". Кужугет Урана Базыровна показала мастер-класс с обычая ЧАЖЫГ ЧАЖАРЫ. После этого со всеми учащимся провела обычай ЧОЛУКШУУРУ. Дальше начались игры:

УЗУН ТЫНЫШ:

I МЕСТО- 35 слов Кунгаалай Кан-Маадыр (домра),  
II место -30 слов Сувакай Байыр- Санаа (домра) ,  
III место -25 слов Самбуу Кан-Демир(домра).

КОЖАМЫКТАР: здесь команда пианистов заняли I место.

ТЫВЫЗЫКТАР:

I место - 15 тывызык Чооду Ая (фортепиано),  
II место - 9 тывызык Сувакай Буян -Кежик (домра),  
III место - 8 тывызык Хорлуу Эртине (домра).

Дальше все учащиеся разучивали тувинский танец ДЭЭН- ДЭЭН. Детям было трудно, но очень интересно.

Все дети хорошо отдохнули. Все были награждены!

далее все учащиеся разучивали тувинский танец ДЭЭН- ДЭЭН. Детям было трудно, но очень интересно.

Все дети хорошо отдохнули. Все были награждены тувинскими сладостями (ааржы, чокпек, хурут) Всем желаем счастья и успехов в новом 2021 году 🙏🙏🙏

#РесурсныйЦентрРеспубликиТыва

#детскиешколыискусствТыва

#Шагаа







Scanned with CamScanner

